



ORGAN FÖR
GAMMELSTADENS
UNGDOMSFÖRENING
ÅRGÅNG 2015

Vandabladet



A photograph of a woman with short blonde hair, wearing a black jacket and a red and white patterned scarf, reaching up with her right hand towards a plaque on a light-colored stone wall. The plaque is rectangular with a black border and contains the text 'GAMMELSTADENS UNGDOMSFÖRENING BERGHYDDAN'. To the left of the woman is a window with multiple panes. The background is slightly blurred, showing more of the building and a dark vertical pipe on the right.

GAMMELSTADENS
UNGDOMSFÖRENING
BERGHYDDAN

**"Ett
lyckat
år"
säger
Stina**





VANDABLADET 2015

INNEHÅLL

Ett lyckat år! ordförande Ann-Christin Ingman.....	3
Tjugondag Knut fest	4
Islossningskonsert	6
Möt GUF-kören	7
Julkonsserter med GUF-kören	8
Sång på Helenahemmet	10
Fastigheten Berghyddan	11
Boksamlingen i Berghyddan	12
Föreningens årsberättelse 2014	14
Verksamhetsplan för 2015	20

Vandabladet 2015

Organ för Gammelstadens Ungdomsförening

Ansvarig utgivare	Ann-Christin Ingman
Redaktion	Föreningens styrelse
Redaktör	Håkan Wikman
Utgivare	Gammelstadens Ungdomsförening r.f. Gammelstadsvägen 3 00560 Helsingfors



ETT LYCKAT ÅR!

När jag nu blickar tillbaka på det gångna året, kan jag säga att det varit ett lyckat år för vår förening. Trots alla nyheter om lågkonjunktur och permitteringar omkring oss, som minsann inte varit positiva, så har vi inte låtit detta påverka oss i vår verksamhet.

Inom föreningen har vi varit effektiva både med att ordna program och hålla vårt kära föreningshus i skick. I ett så gammalt hus som Berghyddan ropar så att säga alla knutar på hjälp och nya renoveringsprojekt dyker ständigt upp. Under våren hölls kurs i grekisk dans. En lyckad islossningskonsert i april med rekordstor publik gav löfte om en framtid.

Höstterminen startade med allsång och i november hölls ett loppis där fick man hyra bord och sälja eget. GUF-kören hade ett eget bord som sålde rätt så bra. Kören fick en nytt lyft i och med att Håkan Wikman på hösten tog emot dirigentskapet efter Peter Hilli som skött jobbet i 18 år. Vi tackar Peter för det fina arbete han gjort under alla dessa år! Nu fortsätter vi alltså med Håkan

som vill engagera sig åt kören av hela sitt hjärta, något jag är mycket tacksam över. Höstens körövningar körde effektivt igång och i början på oktober var det dags med ett första uppträdande, en presentationskonsert "Möt GUF-kören" med syfte att locka nya sångare till kören, vilket också lyckades. I december var det sedan dags för två julkonserter, den första i Svartå kyrka och den andra inför hemmapubliken i Viks kyrka, något som redan kommit att bli en tradition.

Som vi alla vet har utbudet på fritidsverksamhet, också på svenska, ökat oerhört. En aktiv medverkan i föreningsverksamhet upplevs inte lika betydelsefull som tidigare. Trots detta tycker jag det är viktigt att alla vi i Gammelstadens Ungdomsförening ser optimistiskt på framtiden. Vår största utmaning är alltså att upprätthålla vårt unika föreningshus Berghyddan samt att försöka hitta nya former för vår verksamhet. Något som jag hoppas och tror att vi lyckas med!

Ann-Christin Ingman, ordförande

TJUNGONDE- DAGS FEST I BERGHYDDAN

Den 12 januari avslutade föreningen julsäsongen med en Tjugonedagsfest i Berghyddan. Det var glädjande många som denna vintriga söndagseftermiddag kom för att fira en familjefest i gammal god stil.

Festens höjdpunkt var trollkonstnär **Robert Jägerhorn** som trollband publiken med sina hisnande trick. Någon gran fanns inte att kasta ut denna gång men istället så fick föreningens disponent Lorenz Brunnsberg äran att slå sönder pepparkakshuset, vilket också hör traditionen till. Publiken lät sig väl smaka av pepparkakan såväl av risgrynsgröten och kaffet

På programmet stod också ett lotteri med många fina priser och festen avslutades med ringdans för gammal och ung.



Lorenz Brunnsberg gör slag i saken och söndrar pepparkakshuset.



En glad Jakob (9 år) vann många pris.



Trollkonstnär Robert Jägerhorn och mindre pojkar.

Trollkonstnär Robert Jägerhorn och större pojkar.



TJUGON- DEDAG JUL ELLER TJUGON- DAG KNUT?

Knut Lavard



Tjugonedag jul eller tjugondag Knut är i Sverige, Finland samt (delar av) Norge en dag som infaller den 13 januari, tjugo dagar efter jul, och firas som slutet på julhögtiden. Dagen fick Knuts namn till minne av helgonförklarade **Knut Lavard**, svensk kung på 100-talet och kallas också Knutdagen (eller Knutsdagen). Knut har därför namnsdag denna dag.

Talesätt kopplade till tjugondag Knut finns i lite olika varianter: "tjugondag Knut körs julen ut" "tjugondag Knut kastas granen ut" är två moderna exempel, och "Knut driver julen ut" ett äldre.

Dagen associeras enligt nuvarande tradition med julgransplundring, att "kasta ut granen" och att ta bort juldekorationer.

(källa: Wikipedia)



Maj-Lis Karlsson rör om i gröten.

ISLOSSNINGSKONSERT

Islossningskonsert med tema **Hav och skärgård** gav GUF-kören söndagen den 27 april. Traditionen med Islossningskonsert har pågått under snart 100 år, detta var den 93 konserten i ordningen. Temat denna vårtermin var Hav och skärgård. Kören bjöd bland annat på sånger skrivna av **Evert Taube**, **Skärgårdsfrun** och **Vals i Furusund**. **Peter Hilli** dirigerade, **Olav Söderström** ackompanjerade på piano och **Paul Uotila** spelade kontrabas.

Kören hade övat flitigt på programmet under hela våren. Det hölls även en kör-lördag där kören träffades under några timmar för att öva intensivt på programmet. Sångerna till konserten valdes ut av dirigenten tillsammans med musiknämnden. I musiknämnden finns en representant från varje stämma.

Det var en solig söndag och konserten var välbesökt, Berghyddan var nästan fullsatt. I pausen serverades det kaffe till borden. Körens husmor **Maj-Lis Karlsson** var på plats för att sköta serveringen. Hon fick hjälp av frivilliga från kören som glatt sprang mellan köket och salen för att hålla upp kaffe och bjuda på bullar.

Peter Hilli gjorde sin sista islossningskonsert med GUF-kören efter att ha dirigerat kören i 18 år. Konserten var lyckad och publiken såg ut att vara nöjda när de gick ifrån Berghyddan.

Emelie Möllerström



Peter Hilli



MÖT GUF-KÖREN



Under sommaren 2014 beslutade körens dåvarande dirigent att sluta. Detta medförde att körens styrelse började leta efter en ny dirigent. Man vände sig först till körens vice dirigent som efter lite överväganden beslutade att ta på sig arbetet att leda GUF kören. Denna nya förändring ledde till att kören även bytte övningsdag. Tillsammans med den nya dirigenten satte sig några körmedlemmar ner för att diskutera föreningens ambition med kören. Det konstaterades att körens medelålder var ganska hög. Gammelstadens Ungdomsförenings körverksamhet har pågått i över hundra år. Målsättningen är att fortsätta denna fina och långvariga verksamhetsform och nu såg man chansen att börja förnygra kören. Med detta i åtanke kom idén upp att kören skulle ge en presentationskonsert för att visa upp sitt nya ansikte.

Kören kombinerade lördagen med att först ha körlördag, då man övade på program-

met, men även gick igenom praktiska saker så som hur körens intranet fungerar.

Det kom ett 30-tal personer, för att lyssna. Kören sjöng fem sånger och emellan sångerna talade olika personer om kören. Föreningens ordförande berättade om körens nya satsning. Dirigenten pratade om körens framtidsplaner och delade ut ett sorts visitkort, där man kan se vad kören kommer att göra under nästkommande år. Sedan talade även två körmedlemmar, en som varit med i kören under många år och en som är ny, om hur det är att vara med i kören. Tillställningen var lyckad och gav kören 3 nya sångare, två basar och en sopran. Kören konstaterade att man gärna har någon sorts höstkonsert även under kommande år, då det ibland kan kännas ganska tufft att öva julsånger när terminen startar i september.

Emelie Möllerström



GUF-KÖREN I SVARTÅ
KYRKA 11.12.2014

JULKONSERTER 2014 MED GUF-KÖREN

GUF-KÖREN ARBETADE VÄLDIGT INTENSIVT GENOM HELA HÖSTTERMINEN. VI TOG TILL OSS EN MÄNGD NY MUSIK MEN VI ARBETADE OCKSÅ MED KÖREN SOM ORGANISATION OCH SOM ETT SOCIALT KOLLEKTIV. TERMINENS VERKSAMHET SKULLE LEDA FRAM TILL TVÅ JULKONSERTER. PÅ REPERTOAREN FANNS NU BÅDE ETT PLOCK BEKANTA SÅNGER OCH NÅGRA FÖR KÖREN NYA BEKANTSKAPER. DET ARBETADES MÅLMEDVETET UNDER HELA TERMINEN MED ATT FÅ VERKEN ATT SITTA SOM DE SKULLE, ATT SKAPA SAMKLANG OCH BALANS MELLAN STÄMMORNA SAMT ATT FINSLIPA DETALJER.

Som så många tidigare år var terminen fylld av berg och dalbanor. Att göra ett omfattande konsertprogram klart kräver tid, möda och koncentration. Ibland upplevde vi på övningarna att ingenting ville fungera och ibland var lyckan stor när några nya pusselbitar föll på plats. En av de viktigaste målsättningarna under julkonserterna var att

sjunga en avdelning sånger utantill. Detta väckte sedvanlig uppståndelse till att börja med och vi hörde alla de vanliga utgjutelserna över hur omöjligt det är att sjunga utantill. Ändå lade vi alla manken till och klarade även detta. Under de allra sista övningarna inför konserterna infann sig den rätta strävan till samarbete och vi hade förmånen att under åtskilliga ögonblick ta del av samsång när den är som bäst.

Den första konserten var förlagd till Svartå stämningsfulla bykyrka. En skara förväntansfulla GUFFare äntrade Rune Packaléns buss för att färdas till konsertplatsen. Väl framme intogs kyrkan, övning vidtog och vi konstaterade alla att kyrksalen var förträfflig att sjunga i. För första gången på länge kände vi att vi fick gensvar på våra klangliga utrop och vi hade tillfälle att ytterligare fila på detaljer inför kvällens konsert. En inte särdeles talrik publik mötte upp till vår konsert men detta hindrade inte oss från att göra så väl ifrån oss som vi bara kunde. En lyckad konsert allt

med mezzosopranen Petra Schaumann och pianisten Gustav Nyström. Med deras genuina konstnärsskap fanns alla förutsättningar att tillsammans göra en i raden minnesvärda julkonserter. Och en minnesvärd konsert blev det verkligen. GUF-kören hade under terminen utökat sin numerär och det märktes i klang och tonstyrka. Längesedan kören klingat så fylligt, klart och engagerat. Sångarnas fokus, övningsmotivation, självständigt arbete och flit gjorde att julkonserten den här gången var en av de absolut bästa kören gjort.



igenom, en fin hemfärd och en hälsosam uppvärmning inför mötet med hemmapubliken två dagar senare.

GUF-kören har de senaste åren haft som tradition att hålla julkonsert i Viks kyrka. Efter att ha gjort Svartå var kören taggad att göra sitt yttersta för att igen en gång skapa den bästa tänkbara julstämningen inför sin trogna julkonsertpublik. Viks kyrka var nästan fullsatt och stämningen på topp då kören trädde in. GUF-kören var väldigt glad att få samarbeta

Som ny dirigent upplevde jag under höstterminen åtskilliga stunder av glädje, av tillförsikt och av tacksamhet för det engagemang och all tid som koristerna i GUF-kören valt att ge kören. Det känns motiverande att musicera när alla har samma mål att arbeta för.

Efter en lyckad julkonsert begick GUF-kören en välförtjänt julsitz i Berghyddan.

Håkan Wikman, dirigent

SÅNG PÅ HELENAHEMMET I KOTTBY

Sedan många år tillbaka har GUF-kören haft som vana att avsluta sin vårtermin med sång för invånarna på Folkhälsans äldreboende Helenahemmet i Kottby. Det har känts viktigt för GUF-kören att på detta sätt kunna förmedla glädje med sin sång. Den 6 maj var det en nästan fulltalig kör som ställde upp för att sjunga både för och med hemmets invånare. Som tack för besöket bjöds kören på te och smörgås.

I år deltog även Helsingfors sång- och musikförbunds (HSMF) ordförande Ulla-Stina Henricson som hade till uppgift att dela ut HSMF:s hedersmärke till Margaretha "Manga" Hellberg för hennes mångåriga och värdefulla insats inom förbundet och det finlandssvenska körlivet. Manga sjöng aktivt i GUF-kören åren 2000-2014. Vi gratulerar Manga!

Den här gången var temat för sångerna Hav och Skärgård, sånger ur årets Islossningskonsert. När vårsolen lyste varm in i Helenahemmets vackra matsal kändes det fint att sjunga Yvonne Schybergs vackra vårvisa När isen smälter.

När isen smälter, snön töar bort
och grenar fylls av små gröna skott
Allting vaknar upp till liv
som förr var fruset och hårt:
Då vet jag det finns löfte om vår, en vår.

Ylva Uotila





FASTIGHETEN BERGHYDDAN 2014

Senaste vinter var inte så snörik och kall vilket gjorde att vi kunde spara in en hel del på utgifter för vår fastighet Berghyddan. Tidigt på våren sattes ett skyddstak över energipumpen eller värmeväxlaren på utsidan av styrelserummet. Dörrarna till damernas toalett har målats två gånger. I januari lackerades salens och övre aulans golv. I december i samband med en julfest blev golvet delvis skadat av olika vätskor och lackerades på nytt av Kimon.

Skyltarna för utgångar har förnyats och uppfyller nu kraven enligt lagen. Ny dörrpump för huvudingången har installerats. Samma dörrs övre karm

har bytts ut. Den hade ruttnat förmodligen som en följd av en trasig takplåt. Östra väggen granskades av en byggfirma och denna fann att grunden inte gett efter, varefter panelen i trappuppgången och väggen putsades och delvis slipades.

Dekorationslamporna ute på gårdsplan har reparerats och de spruckna glasen har limmats. I november kom det förbud att parkera på Gammelstadsvägen. Den gamla parkeringen vid avfallskärnen öppnades, stolparna som förhindrade parkering sågades ner, sly och träd som växt på området togs bort och gruset utjämnades delvis.

Lorenz Brunnsberg, disponent



TAKET REPARERADES REDAN I MAJ 2013



GAMMEL- STADENS UNGDOMS- FÖRENING BOKSAMLING

I vårt föreningshus Berghyddan döljer sig många historiska pärlor. En av dem är den lilla boksamling som finns i styrelserummet strax intill festsalen. Där i ett hörn, står ett hundratal slitna och numrerade läderband i skydd bakom glasdörrarna på en bokhylla. Få av oss anar att dessa gamla dammiga böcker är resterna av det som en gång i tiden varit Gammelstadsbornas första allmänna bibliotek. Hur har de då hamnat i Berghyddan? För att reda ut den saken måste vi gå tillbaka i tiden, till slutet av 1800-talet då intresset för folkbildningsarbetet vaknade i Finland. Det var särskilt studentnationerna som var aktiva i början men småningom blev verksamheten mera organiserad. Föreningar som Kansanvalistusseura (1874) och Svenska folkskolans vänner (1882) kom till. År 1884 grundades Helsingfors arbetarförening för att främja arbetarnas bildning till vilket också hörde läsning och bibliotek.

Det var i dessa tider 1860 som Helsingfors stadsbibliotek kom till. Dess första lokal låg i hörnet av Fabiansgatan och Universitetsgatan, på den tomt där Porthaniahuset nu ligger. Initiativtagare till biblioteket var Fruntimmersföreningen i Helsingfors som bestod av aktiva kvinnor ur de högre samhällsklasserna. Också i Gammelstaden var de två kvinnor, systrarna Handolin, som hörde till en förmögen affärssläkt i trakten, som var aktiva i biblioteksfrågan. Om bibliotekets uppkomst vet man att 29.6.1882 träffades en grupp personer intresserade av folkbildning hemma hos Hedwig Handolin för att diskutera grundandet av en läsesal och ett lånebibliotek på orten. För att finansiera biblioteket bad man om frivilliga donationer. Bland annat bokhandlaren G W Edlund såväl som det nyss grundade SFV bidrog med penningssummor. Trak-





tens aktiva samlade pengar genom att ordna programkvällar av olika slag . Den första bibliotekarien var fröken Augusta Handolin som arbetade utan ersättning.

I januari 1883 hade biblioteket 343 svensk- och 136 finskspråkiga verk. Efter några år (1885) blev bibliotekets ekonomi så dålig att samlingen erbjöds till Helsingfors Arbetareförening som tog emot den. Gammelstadsborna upplevde vägen in till centrum som lång och på deras önskan grundades en biblioteksfilial i en lokal i Gammelstaden som hyrdes av handelsmannen Henrik Viktor Nordlin, också en av initiativtagarna till biblioteket. 1887 lades biblioteksfilialen ned p.g.a. personalbrist och över-togs därefter av den nygrundade tvåspråkiga Arabia och Gammelstadens arbetares förening som år 1908 övergick i Gammelstadens ungdomsförening. Två år senare byggdes Berghyddan och boksamlingen hittade sitt nuvarande hem.

För dagens invånare i Gammelstaden, Majstad, Arabi-stranden och Gumtåkt finns i dag flera bibliotek. 2004 invigdes bibliotekscentret Aralis i Arabias gamla fabrikskomplex som består av fyra bibliotek bl. a Helsingfors stadsbibliotek. Boksamlingen i Berghyddan är, hur liten den än kan te sig, ett dyrbart minne av de eldsjälar som en gång i tiden lade grunden till det fina lånebiblioteks-system vi har i dag.

Text och bilder Ylva Uotila

Källor och för vidare läsning:

Vid foten av de kullar där Gustav Vasa grundade Helsingfors... :

Gammelstadens ungdomsförening 1908-2010 / [författare:

Michaela Bränn; ansvarig utgivare: Gammelstadens ungdomsförening], 2010

Kansankirjastosta kaupunginkirjastoksi: Helsingin kaupunginkirjasto 1860-1940 / Sven Hirn, 1998



ÅRSBERÄTTELSE 2014

1. INLEDNING

Gammelstadens Ungdomsförening r.f. (GUF) har under verksamhetsåret fortsatt sitt viktiga arbete med att upprätthålla och försöka hitta nya former för föreningens verksamhet. Föreningens huvudsakliga verksamhetsform består av GUF-kören. En stor utmaning är att hålla det historiskt värdefulla föreningshuset Berghyddan i skick.

2. ORGANISATION

Gammelstadens Ungdomsförening r.f. (GUF) grundades år 1908 och har sedan dess varit en organisation som aktivt främjar samhörigheten bland de svenskspråkiga invånarna i de norra stadsdelarna i Helsingfors. Föreningen är i sin tur medlem i Nylands svenska ungdomsförbund r.f. (NSU) som är en takorganisation för ungdomsföreningarna och lokalförbunden i Nyland. Gammelstadens Ungdomsförening förvaltar sedan år 1910 föreningshuset Berghyddan.

3. STYRELSEN

Gammelstadens Ungdomsförening höll sitt årsmöte 1.4.2014. Förhandlingarna leddes av **Lorenz Brunnsberg**. Vice ordförande var **Berit Backman** och sekreterare var **Ylva Uotila**. Protokolljusterare och rösträknare var **Peter Hilli** och **Beatrice Wallman**. 17 personer deltog. **Ann-Christin Ingman** återvaldes enhälligt till ordförande. Till styrelsen valdes som ledamöter **Tora Berghäll**, **Lorenz Brunnsberg**, **Maria Lahdenperä**, **Emelie Möllerström**, **Maj-Lis Karlsson**, **Ylva Uotila** och till suppleanter valdes **Ralf Hildén** och **Lars-Åke Olin**. **Maj-Lis Karlsson** valdes till värdinna med **Tora Berghäll** som medhjälpare.

Vid styrelsens konstituerande möte 1.4.2014 fördelades funktionerna enligt följande:

Namn	Funktion	Antal deltagande i möte
Ann-Christin Ingman	Ordförande	8
Emelie Möllerström	Viceordförande	7
Maria Lahdenperä	Kassör	8
Ylva Uotila	Sekreterare	8
Lorenz Brunnsberg	Disponent	8
Maj-Lis Karlsson	Värdinna	2
Tora Berghäll		8
Ralf Hildén	Suppleant	5
Lars- Åke Olin	Suppleant	6

Styrelsen har under året sammankommit till 8 beslutförda möten.

4. VERKSAMHETSGRANSKARE

Under år 2014 har **Eeva-Liisa Lohikoski** och **Gun Grann** varit verksamhetsgranskare. **Christel Stenius** har varit suppleant.

Bokföringen har skötts av **Anette Sandström** på Bokföringsbyrån Fixus Oy.

5. ARBETSGRUPPER

Följande arbetsgrupper har sammanträtt under verksamhetsåret:

Musiknämnden

Inom kören har fungerat en musiknämnd vars medlemmar består av en representant från varje körstämma. Medlemmar år 2014 har varit **Emelie Möllerström** (sopran), **Ann-Christin Ingman** (alt), **Lorenz Brunnsberg** (tenor), samt **Guido Bäckman** (bas). Nämndens ordförande har varit **Peter Hilli / Håkan Wikman**, (dirigenter). Nämnden har sammankommit till 2 möten.

Qvartetten

Det har funnits ett behov av att lägga om fördelningen av körens fortlöpande verksamhet på ett nytt sätt. Från och med hösten togs i bruk en ny modell som kallas QVARTETTEN. Denna består av fyra funktionärer som ansvarar för att körens verksamhet sköts på bästa möjliga sätt. Allt arbete som behöver göras fördelas i tre olika områden. Självskrivna medlemmar i Qvartetten är Håkan Wikman och föreningens kassör Maria Lahdenperä.

De fyra funktionärer som valdes för perioden 2014-15 är:

Ordförande	DEMON	Ann-Christin Ingman
Informa	TONER	Emelie Möllerström och Ylva Uotila
Praktis	KANT	Lorenz Brunnsberg

Qvartetten har sammankommit till 5 möten.

6. MEDLEMSKAP OCH REPRESENTATION

GUF är medlem i Svenska Folkskolans vänner, Nylands svenska Ungdomsförbund, Helsing-Tusby Ungdomsförbund r.f., Svenska Odlingens Vänner i Helsing, Finlands svenska sång- och musikförbund, Helsingfors sång- och musikförbund samt Finlands svenska körförbund r.f. Föreningen är också medlem i samarbetsföreningen Norr om Stan rf. Ann-Christin Ingman sitter i styrelsen för NSU.

7. EKONOMI

Erhållna bidrag för 2014-2015

Oskar Öflunds stiftelse

Konstsamfundet

Undervisnings- och kulturministeriet

Waldemar von Frenckells fond

Emelie och Rudolf Gesellius fond för körverksamhet 2500 euro

William Thurings stiftelsen för Vandabladet 1000 euro

Kulturfonden för körverksamhet 1000 euro

Stiftelsen Tre Smeder för körverksamhet 3000 euro
Eugéne, Elisabeth och Birgit Nygréns stiftelse för körverksamhet 1500 euro
Penningautomatföreningen
Finlands hembygdsförbund
Museiverket
Otto A Malms donationsfond
Studiecentralen
Arbetets vänner
Svenska folkskolans vänner

Beslut och verksamhetsgranskarnas berättelse

Resultaträkningens slutsumma är + 8845,54 euro
Fastighetens slutsumma är + 9185,66 euro

Försäkringar

Föreningshuset med lösöre är försäkrat i Försäkringsbolaget Aktia Skadeförsäkring Ab till ett värde av: egendomsförsäkring 51.700.euro (lösegendom och inventarier) + 800.400 euro (fastigheten)= 866.100 euro. Försäkringen innehåller ansvarsförsäkring (fastighet och styrelse) person och sakskada 510.000 euro, förmögenhetsskada 34.000 euro, arrangörsansvar, person- och sakskada 510.000 euro samt rättsskyddsförsäkring 17.000 euro.

Aktier och fonder

GUF har aktier i Nordbanken Holding Ab och i Svenska småbruk och Egna hem samt Elisa Communication. Värdepappren förvaras i bankfack. Föreningens aktier är följande: Elisa 171, Aktia A 168, Nordea 1050 och Svenska småbruk och egnahem 5.

8. FASTIGHETEN

Föreningen äger och underhåller Berghyddan, ett föreningshus byggt 1910, idag ett skyddsobjekt. Föreningslokalen har hyrts ut till Amerodos Oy.

Underhåll

Golvet i salen, i övre vestibulen och i biblioteket har lackats. 8 nya nödutgångsskyltar av enligt lag godkänd typ har anskaffats En ny dimmer lampa har installerats i salen. En ny dörrpump till ytterdörren har installerats. Husets östra vägg är åtgärdad efter många års vattenläckage.

9. FÖRENINGENS VERKSAMHET

A . Medlemmar

Antalet medlemmar i Gammelstadens Ungdomsförening 31.12.2014 är 198 personer och åldersfördelningen följande: 0-15 år: 3 personer, 16-28 år: 25 personer, övriga 172 personer.

Medlemsavgift

Föreningen uppbär en årsavgift av sina medlemmar. Medlemsavgiften för år 2014 har varit 17 euro. Familjeavgift: de två första i en familj betalar 17 euro och de följande 8,50 euro. För barn under 15 år betalas ingen medlemsavgift.

Uppvaktningar

Henry Ljunqvist	70 år	4.1.2014
Ulla Nyman	80 år	5.1.2014
Paul Ståhl	70 år	15.1.2014
Sirpa Gustafsson	80 år	18.2.2014
Göran Nyman	80 år	5.4.2014
Anneli Pulkkinen	75 år	8.5.2014
Irma Ahlstrand	90 år	11.6.2014
Margaretha Hellberg	80 år	20.6.2014
Siv Jansson-Knuts	70 år	25.7.2014
Vidar Lindroos	85 år	29.7.2014
Christel Stenius	70 år	8.9.2014
Marianne Rosenström	70 år	15.9.2014
Hans Lindroos	70 år	21.9.2014
Göran Lindroos	70 år	21.9.2014
Erna Riska	75 år	24.10.2014
Ylva Uotila	60 år	28.10.2014
Claire Gull-Britt Ekström	75 år	31.10.2014
Kimon Papadopoulos	70 år	5.12.2014

IN MEMORIA

Maj-Britt Ruotsalainen 11.1.1938 -14.12.2014



Premiering

Guido Bäckman tilldelas sångarmärket för 10 år i kören och ordförande **Ann-Christin Ingman** sångarmärket för 30 år i kören. **Peter Hilli** kallades i samband med GUF-körens julsitz till hedersdirigent för GUF-kören.

B. Kören

GUF-kören grundades år 1910 och hör till de äldsta blandade köerna i huvudstadsregionen. Körens repertoar har omfattat allt från stora körverk till mindre tonsättningar av kända tonsättare. Kören har vid utgången av året 25 sångare, varav 9 sopraner, 5 altar, 4 tenorer och 7 basar. Kören övar i Berghyddan en kväll i veckan. Under vårterminen 14.1-7.4 övade kören tisdagar 18.30-21.00 och från och med höstterminen, 28.8-13.12, övade kören på torsdagar 18.00-21.00. Två körlördagar har hållits i Berghyddan, 5.4 och 22.11. Kören har haft en deltagarprocent på 90 % under året.

GUF-körens målsättning

GUF-körens viktigaste målsättning idag är att skapa nya former för körmusikverksamheten i Gammelstaden. Kören har just nu en hög medelålder och kommer de närmaste åren att målmedvetet arbeta med en förnygringsprocess. Detta för att göra kören ännu mer sångbar men också för att säkerställa att den över hundraåriga körtraditionen har förutsättningar att utvecklas och leva vidare.

GUF-körens repertoar

GUF-kören vill erbjuda sina sångare motiverade och utmanande körprojekt. Körens repertoar består av både klassisk körrepertoar men också moderna, gränsöverskridande verk kommer att ingå i framtida konserter. Kören vill också ge sångarna möjlighet till musikupplevelser utanför landets gränser och ämnar de kommande åren besöka olika körfestivaler runt om i Europa.

GUF-körens dirigenter

Under verksamhetsåret avgick körens långvarige dirigent **Peter Hilli**. Körens vicedirigent **Håkan Wikman** tog emot dirigentskapet från och med hösten. Håkan Wikman är utbildad musikmagister från Sibelius-Akademien i Helsingfors. Han har under många år verkat som dirigent för olika körer i huvudstadsregionen och har också gjort ett långvarigt värv som musikfestivalledare. Han är en kulturell mångsysslare som inte är främmande för nya utmaningar inom musik och grafisk formgivning.

10. EVENEMANG OCH KONserter

Tjugondagsfest

Året inleddes med en Tjugondagsfest för hela familjen söndagen 12 januari klockan 15 i Berghyddan. På programmet stod bl a trollkonst med trollkarl **Robert Jägerholm**, grötservering, dans och lotteri. Festen upplevdes som mycket lyckad med 60 deltagare varav 10 barn. Speciellt glädjande var att se så många barn delta!

Islossningskonsert

En viktig tradition i GUF-körens verksamhet är Islossningskonserterna som hålls årligen i april. Den första islossningskonserten hölls redan år 1921. Årets konsert gick av stapeln söndagen 27.4 i Berghyddan inför en fulltalig publik. Temat för konserten var Hav & Skärgård. Under **Peter Hillis** ledning framförde GUF-kören ett flertal sånger som anknöt till titeln. Som gästande artister fungerade **Olav Söderström** vid pianot och **Paul Uotila** på kontrabas. Under pausen hjälpte duktiga körmedlemmar till med att servera kaffe och tilltugg och stämningen denna vårsöndag var varm och hjärtlig. 70 programblad såldes.

Helenahemmet

Den 6.5 uppträdde GUF-kören för åldringarna i Folkhälsans äldreboende, Helenahemmet i Kottby.

Allsång

Den årliga allsången i Berghyddan hölls den 26.8 och besöktes av 23 personer. **Katarina Sirenus** satt vid pianot och **Ann-Christin Ingman** och **Emelie Möllerström** ledde sången.

Loppmarknad

Föreningen ordnade loppmarknad i Berghyddan söndagen 28.9 kl. 11-15. 17 bord uthyrdes, varav ett för GUF-kören. Loppmarknaden visade att ett behov finns och en ny marknad planeras.

MÖT GUF-KÖREN -konsert

Det nya konceptet för att locka nya sångare var lyckat. Föreningen lät trycka upp två sorters kort, en inbjudan och ett med info om körens kommande verksamhet som delades ut före och under konserten. 35 personer besökte konserten och resultatet blev att kören fick 3 nya sångare.

Julkonserter i Svartå kyrka och Viks kyrka

Årets julkonsert gavs enligt mönster från året innan, i två repriser. Den traditionella julkonserten hölls i Viks kyrka lördagen 13.12 men två dagar innan 11.12 gavs samma konsert i Svartå kyrka i Ingå. Under **Håkan Wikmans** ledning sjöng GUF-kören både gamla kära julsånger och även nya varianter. Som solister medverkade **Petra Schauman**, mezzosopran och **Gustav Nyström**, piano. Konserten i Svartå stämningsfulla träkyrka gav kraft och tillit. Inför en fullspäckad publik i Viks kyrka hade kören glädjen att än en gång framföra sin repertoar och förmedla julens stämning. Nu för sjunde gången i rad i Viks kyrka. 87 programblad såldes.

Övrig verksamhet

Under året fortsatte kursen i grekisk dans under ledning av **Jaakko Kara**. Kursen hölls på måndagskvällar kl.19 i Berghyddan 5 gånger under våren.

11. INFORMATION, ANNONSERING OCH MEDIA/PRESS

Medlemsinfo

Föreningen har skickat ut information till medlemmarna via brev (1 Körinfo, 1 medlemsbrev) samt med e-post.

Vandabladet

Föreningens medlemstidning Vandabladet utkom till årsmötet och skickades till samtliga medlemmar i samband med utskicket av medlemsfakturor. Tidningen kan också läsas på föreningens webbsida. Ansvarig redaktör var **Emelie Möllerström**.

Annonsering

Föreningen har använt sig av följande annonseringskanaler; Hufvudstadsbladet (dagboken, Föreningsnytt, Bikupan), Norr om stan, Evenemax, Kyrkpressen, Västra Nyland och Helsingin Sanomtas Menovinkki.

Webbsajt och sociala media

Föreningen har en egen webbsida www.guffen.fi som redigeras av **Håkan Wikman**. GUF-kören har egna interna sidor och nyttjar även aktivt Facebook och Instagram.

Media/Press

Föreningens verksamhet har presenterats i följande media:

Koillis-Helsingin Lähitieto 22.1, 1.10 och 3.12.2014

Hbl Dagboken 6.1, 31.8, 29.7, 12.12 och 23.12.2014

12. TACK!

Vi tackar de stiftelser, fonder, samfund, organisationer och privatpersoner som stött föreningen och tackar också de förtroendevalda och samarbetspartners för det arbete som utförts under år 2014.

Gammelstadens Ungdomsförening r.f.

Helsingfors den 15 februari 2015

Ann-Christin Ingman
ordförande

Ylva Uotila
sekreterare

Gammelstadens Ungdomsförening r.f.



VERKSAMHETSPLAN FÖR ÅR 2015

11.1	Trettondags fest kl. 15.00
15.1	Körstart kl.18.00-21.00
20.1	Gamelikören start kl. 13.00-15.00
3.3	Årsmöte kl. 18.00
26.3	Medlemsträff kl. 14.00
12.4	Loppis kl.11.00-15.00
25.4	Islossningskonsert kl. 15.00
6.5	Sång i Helenahemmet kl. 18.00
22-25.5	Festivalresa till Bornholm
18.8	Körstart kl. 18.00, övning för kuorojen kierros
20.8	Övning i Kajsaniemipark för Kuorojen kierros Konserten på domkyrkans trappa kl. 19.00
25.8	Allsång terminstart och värvningstillfälle kl. 19.00
20.9	Loppis kl. 11.00-15.00
31.10	Alla helgons dag konsert i Viks kyrka
6.11.	Svenska dagens fest?
29.11	Första Advent?
11.12	Julkonsert i öster kl. 19.00
12.12	Julkonsert i Viks kyrka kl.18.00

Styrelsen förbehåller sig rätten att göra ändringar i verksamhetsplanen.